

Karoline Schreiber lebt und arbeitet in Zürich. Ihre Zeichnungen und Performances werden in zahlreichen Ausstellungen und Institutionen gezeigt – so unter anderen 2016 auch in der Stadtgalerie Bern und im Centre Culturel Suisse in Paris. Ihr Schaffen wurde mehrfach ausgezeichnet, mit einem Atelier der Stiftung Binz 39, dem Werkstipendium der Stadt Zürich, dem Atelier des Kantons Bern in New York und dem Swiss Design Award, zuletzt mit einem Stipendium des Kantons Zürich und der Binding Sélection d'Artistes 2019. Seit 2001 ist die Künstlerin Dozentin für Zeichnung an der HKB Bern.

Karoline Schreiber lives and works in Zurich. Her drawings and performances are shown in numerous exhibitions and institutions, including the Stadtgalerie Bern in 2016 and the Centre Culturel Suisse in Paris. Her work has received numerous awards, including a studio of the Binz 39 Foundation, a work scholarship from the City of Zurich, a studio scholarship in New York and the Swiss Design Award, most recently with a scholarship from the Canton of Zurich and the Binding Sélection d'Artistes 2019. The artist has been a lecturer in drawing at the HKB Bern since 2001.

#### **Solo (Auswahl)**

- 2019 „Karoline Schreiber räumt auf“, Haus für Kunst Uri, Altdorf
- 2018 „Berner Hängung“ Galerie Duflon/Racz, Bern
- 2017 „Zeichnungen“, Kunstgriff, Zürich
- 2016 „Quelques trous du cul et un aspirateur automatique“, Centre culturel suisse, Paris
- 2016 „Ich bin doch kein Automat!“, Stadtgalerie, Bern
- 2013 „Pimp my Painting“, mit Julia Sheppard, message salon, Zürich
- 2013 „Das kleinste Atelier der Stadt“, ehemalige Zugführerkabine, Bahnhof Thalwil
- 2010 „Attitüde“, Galerie Stephan Witschi, Zürich
- 2009 „Stilles Leben“, Galerie Martin Krebs, Bern
- 2001 „Industrie und Dienstleistung“, Galerie Martin Krebs, Bern
- 2000 „Ein Bild von Karoline Schreiber“, Binz 39, Zürich
- 1998 „BILD ENDE KUNST“, Galerie Martin Krebs, Bern
- 1997 „Bern@NewYork“, Red House Gallery, New York
- 1995 „100 Meisterwerke“, Galerie Otaku, Bern

#### **Gruppe (Auswahl)**

- 2019 „Carl Spitteler. Imago“, Palazzo Liestal
- 2018 „Me, Myself and I“, Cantonale Berne Jura, Stadtgalerie Bern
- 2017 „Werk- und Atelierstipendien“, Helmhaus Zürich
- 2017 „Ich Nicht Ich“, Kunsthaus Zofingen
- 2017 „Salon der Gegenwart“, Villa Flora, Winterthur
- 2016 „Catch of the Year“, Dienstgebäude, Zürich
- 2016 „Werk- und Atelierstipendien“, Helmhaus Zürich
- 2015 „Kopfzeile, Haarlinie, Fussnote“, Kreuzberg Pavillon, Berlin
- 2014 „Formsache“, Cantonale Berne Jura, Kunstmuseum Thun

- 2014 „Cantonale Berne Jura“, Kunsthaus Interlaken
- 2013 „Cantonale Berne Jura“, Centre PasquArt, Biel
- 2013 „Catch of the Year“, Dienstgebäude, Zürich
- 2012 „Werk- und Atelierstipendien Stadt Zürich“, Helmhaus Zürich
- 2009 „Elisabeth Steinschneider presents“, Kunstmuseum Bern
- 2001 „Bubbles ,n' Boxes ,n' Beyond“, MassMOCA, Massachussetts USA
- 2000 „Bubbles ,n' Boxes ,n' Beyond“, Swiss Institute, New York
- 1999 Weihnachtsausstellung Kunsthalle Bern
- 1998 Weihnachtsausstellung Kunsthalle Bern
- 1998 Aeschlimann/Corti-Stipendium, Kunstmuseum Thun
- 1997 Nouvelles émergences de la bande dessinée Suisse, Centre culturel suisse, Paris
- 1995 Swiss Design Award, Museum für Gestaltung Basel
- 1992 Unter Druck, Reithalle, Bern

### **Performances (Auswahl)**

- 2018 „Karoline Schreiber Drawing Your Subconscious“, volumes, Kunsthalle Zürich
- 2018 „Karoline Schreiber zeichnet simultan“, Westflügel, Zürich
- 2018 „Karoline Schreiber macht das mit links“, Liste Art Fair Basel
- 2017 „Karoline Schreiber zeichnet bis sie nicht mehr kann“, Stadtgalerie Bern
- 2017 „Karoline Schreiber zeichnet, worüber Experten reden“, Kunsthaus Zofingen
- 2016 „Karoline Schreiber zeichnet was sie nicht kann“, Zeichnungsperformance friends with books, Hamburger Bahnhof, Berlin
- 2016 „Karoline Schreiber et un aspirateur automatique dessinent sur le sol“  
Centre culturel suisse, Paris
- 2016 „Karoline Schreiber zeichnet mit verbundenen Augen“, Stadtgalerie Bern
- 2015 „Karoline Schreiber drawing the audience“, Zeichnungsperformance MoMA PS1, NY Art Book Fair, New York
- 2015 „Karoline Schreiber zeichnet, während es dunkel ist“ (21.33 bis 5.29)  
message salon in der Roten Fabrik, Zürich, Juni 2015
- 2015 „Karoline Schreiber zeichnet, während ihr Mann sich zuhause um die Kinder kümmert“  
Zeichnungsperformance, Kreuzberg Pavillon, Berlin

### **Auszeichnungen / Preise (Auswahl)**

- 2019 Binding Sélection d'Artistes  
Freiraumstipendium, Kanton Zürich
- 2017 Werkstipendium, Stadt Zürich  
Werkstipendium, Esther Matossi Stiftung
- 1996 Swiss Design Award
- 1995 Comics-Festival Luzern: Hauptpreis
- 1994 Swiss Design Award

### **Atelierstipendien / Residenzen**

- 2012 Raumstipendium Visarte Zürich
- 1999 Atelierstipendium der Stiftung Binz 39
- 1997 Atelierstipendium des Kantons Bern, New York
- 1995 Atelierstipendium des Bundesamtes für Kultur, Krakau, Polen

### **vertreten in öffentlichen Sammlungen**

- Kanton Zürich
- Sammlung der Schweizerischen Mobiliar
- Sammlung Ketterer
- Contemporary Art Society, UK
- Kunstverein Biel

### **Bibliografie (Auswahl)**

- 2019 „Fingers like Toes“, The Green Box, Berlin
- 2019 Pathological High Mood, Nieves, Zürich
- 2018 „Dermatologisches Ambulatorium“, in: Salon No 9, Salon-Verlag, Köln
- 2015 Letzte Nacht, Künstlerbuch, The Green Box, Berlin
- 2012 Keine Zeit, Selbstverlag, Zürich